

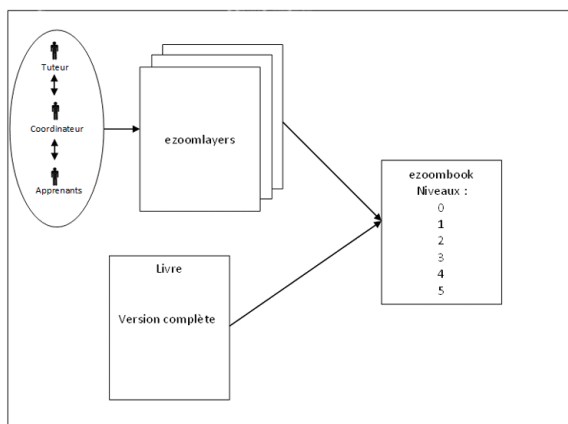
eZoomBook

Le dispositif « eZoomBook » est un outil pédagogique conçu par une équipe d'enseignants-chercheurs¹ et testé dans le contexte de la formation ingénieur à l'École Centrale de Nantes. Au cœur de ce dispositif se trouve la plateforme eZoomBook qui permet de créer et de développer des documents interactifs à échelle multiple en utilisant un système de participation et de construction collective de type « Wiki ».

La plateforme eZoomBook offre en effet la possibilité de présenter n'importe quel document dans un format multi-échelle, grâce à l'action d'un contributeur. Celui-ci sélectionne des citations pertinentes, rédige des résumés reliant les citations entre elles et propose ainsi une version abrégée de l'œuvre originale. Cette version abrégée, une fois combinée à l'original, s'appelle eZoomBook.

Avec eZoomBook, chacun peut faire l'expérience d'une nouvelle façon de lire, plus flexible et plus simple à utiliser et redevenir maître de sa lecture. eZoomBook est parfaitement adapté à la recherche, à l'enseignement, ou encore au journalisme. eZoomBook permet ainsi d'ouvrir la littérature au plus grand nombre, de faire découvrir des œuvres inédites aux lecteurs et internautes, et de dynamiser les communautés de lecture.

Les perspectives pédagogiques de ce dispositif sont mises en lumière par trois expériences effectuées à Centrale Nantes, l'une dans le contexte d'un cours de littérature, la deuxième au sein d'un « club de lecture » de romans anglais, la troisième dans un cours d'anglais avec un groupe d'étudiants-ingénieurs en apprentissage.



En résumé, eZoomBook, c'est un outil innovant

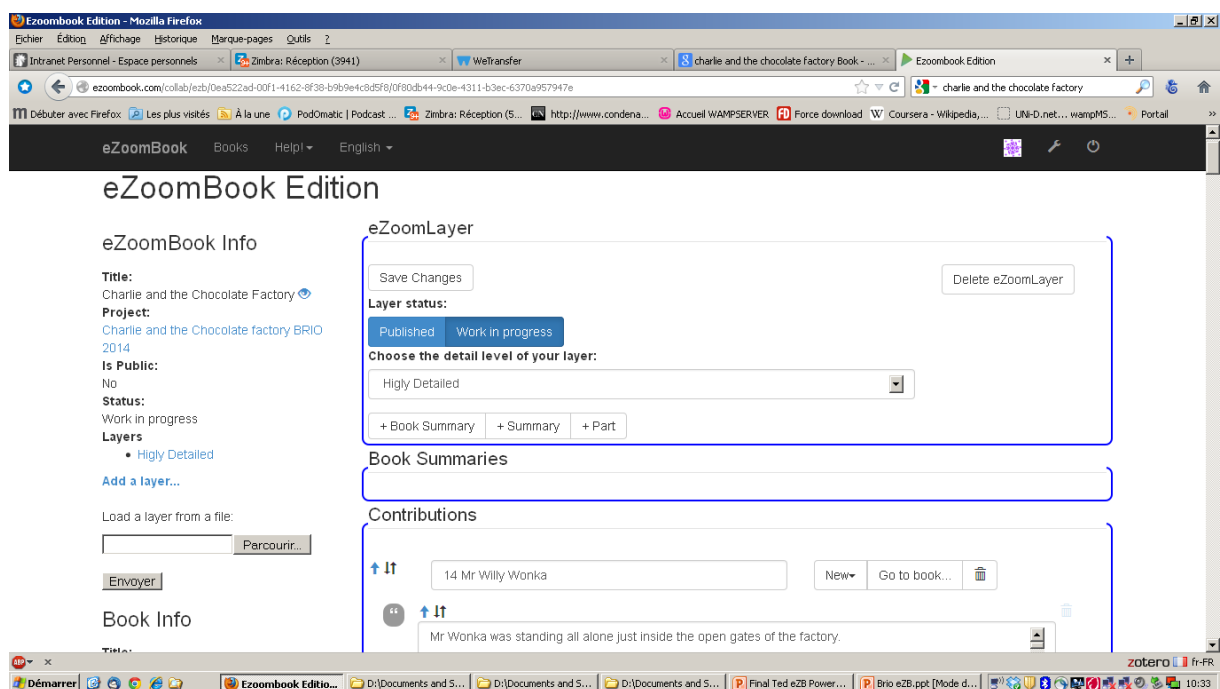
- de promotion de la lecture
- de vulgarisation
- de lecture personnalisée
- de découverte d'œuvres inédites
- de participation au processus d'édition
- de contribution

Ateliers eZoomBook pour les élèves de BRIO

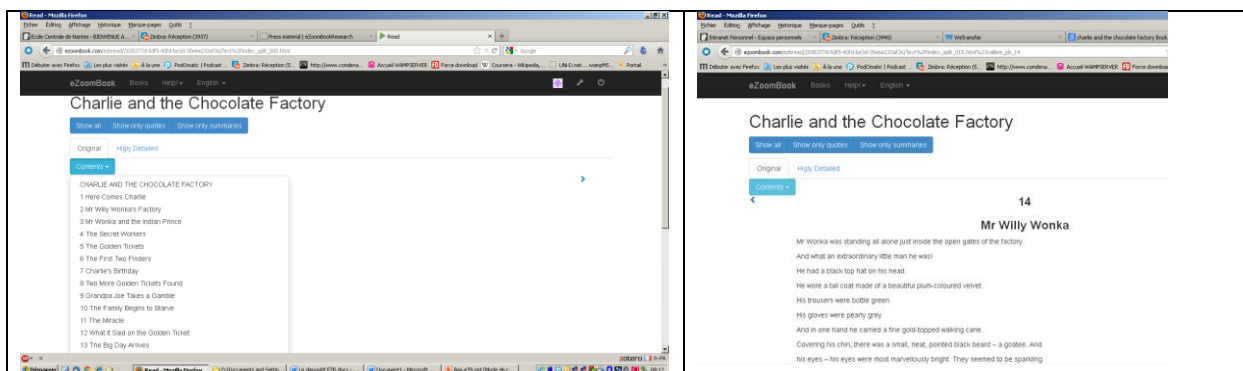
Pendant les trois premiers ateliers BRIO, les élèves étaient répartis par groupes de 5-6, encadrés par un élève-ingénieur tuteur, et ont étudié des chapitres du livre *Charlie et la Chocolaterie* en version anglaise. Ils étaient ensuite chargés de sélectionner les citations devant résumer au mieux la trame du chapitre afin de créer un eZoomBook sur la plateforme collaborative. Enfin, chaque groupe a créé un enregistrement audio de ces citations avec un support image (photos représentant ce qui se déroule dans le texte). Exemple de réalisation vidéo réalisée par d'autres élèves ici : <https://www.youtube.com/watch?v=DffOIEIGUCg>

Création d'un eZoomBook sur la plateforme collaborative

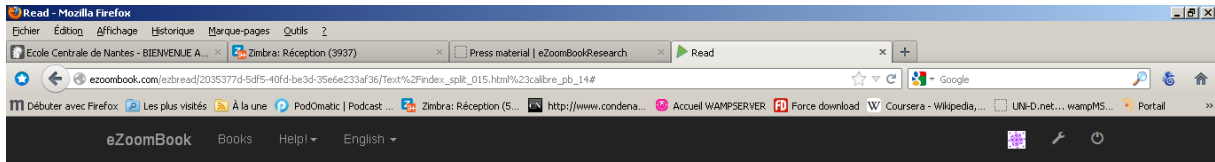
Voici le document de travail sur la plateforme permettant à chaque élève de travailler sur le chapitre qui lui est attribué.



Le document produit de manière collaborative permet une navigation entre l'œuvre originale et la version abrégée produite par les élèves. L'œuvre originale est accessible, chapitre par chapitre :



L'œuvre abrégée est accessible en cliquant sur l'onglet « highly detailed » (pour la version abrégée très détaillée – il est possible de superposer plusieurs versions allant de la version « très détaillée » à « très résumée », en passant par cinq niveaux différents). Lorsqu'on clique sur l'onglet « highly detailed » pour le chapitre 14, on obtient les trois citations choisies par l'élève :



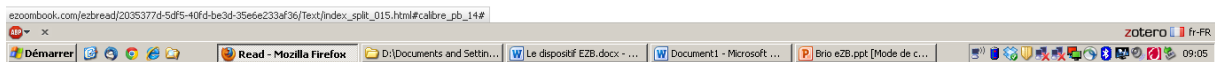
Charlie and the Chocolate Factory

Show all Show only quotes Show only summaries

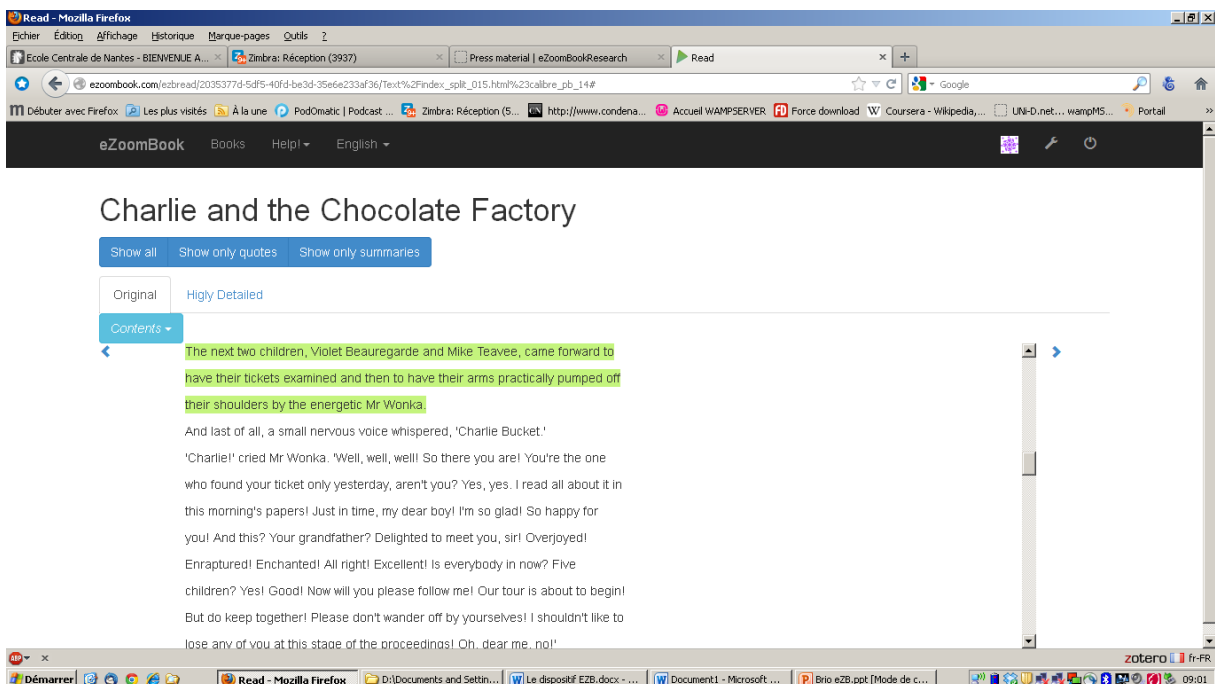
Original Highly Detailed

14 Mr Willy Wonka

- 11 *The big fat boy stepped up. 'I'm Augustus Gloop,' he said*
- 14 *The next two children, Violet Beauregarde and Mike Teavee, came forward to have their tickets examined and then to have their arms practically pumped off their shoulders by the energetic Mr Wonka.*
- 16 *And far away in the distance, from the heart of the great factory, came a muffled roar of energy as though some monstrous gigantic machine were spinning its wheels at breakneck speed*



Lorsqu'on clique sur une citation pour changer de niveau et retourner à la version originale du texte, on se retrouve directement à l'endroit de la citation sur laquelle on a cliqué.



La plateforme eZoomBook permet également d'organiser le travail au sein du groupe de lecture, selon une logique qui ressemble à celle de Facebook (création d'un groupe, invitations, création d'un projet, échanges de messages au sein du groupe, partage de documents, etc.).

Voici le groupe créé pour le projet BRIO.

The screenshot shows a web browser window displaying the eZoomBook interface for the 'BRIO 2014 Charlie Group'. The page is organized into several sections:

- BRIO 2014 Charlie Group**: The main title of the group, with an 'Add a member' button below it.
- Projects**: A section titled 'Create a project' with a 'Title' field. A project titled 'Charlie and the Chocolate factory BRIO 2014' is listed, with the email 'david.fajjan@eleves.ec-nantes.fr' associated with it.
- Message Board**: A section titled 'Message' showing a system message: 'System The shoutbox is ready for new messages.' Below this is a 'Box' section with a 'More' link.
- Group Members**: A table listing the members of the group with their names and roles.

Name	Status
Chris	owner
Christopher	coordinator
laura.viette	collaborator
mehdi.kheroufi	collaborator
alexandre.sauvaget.44	collaborator
neness_008	collaborator
belinda.sidahmed	collaborator
albane.pavageau	collaborator
ms.regnier	collaborator

L'École Centrale de Nantes participe depuis 2006 au programme BRIO d'Ouverture Sociale et d'Égalité des Chances commun aux quatre grandes Écoles nantaises que sont Audencia Nantes, École des Mines, ONIRIS et École Centrale de Nantes, mis en place afin d'apporter, au niveau local, une réponse aux questions de diversité et d'accès au savoir pour tous. BRIO s'adresse à des lycéens issus de quartiers et/ou de familles socialement modestes, qui sont accompagnés pendant 18 mois par des étudiants tuteurs des quatre écoles.

Pour plus d'informations :

<http://ezoombookresearch.com/blog/>

<http://www.ezoombook.com/>

<http://www.brio-nantes.org/>

ⁱ L'eZoomBook est une invention déclarée par une équipe de chercheurs de l'École Centrale de Nantes ; un prototype en a été réalisé en 2012. La plateforme eZoomBook multidisciplinaire est en cours de développement, grâce à un cofinancement OSEO, L'UNAM et la Région des Pays de la Loire. L'équipe de chercheurs pour le développement de l'outil eZoomBook est constituée de Francisco Chinesta et Christine Evain (les deux co-inventeurs du système), Simon Carolan, Morgan Magnin et Guillaume Moreau.